

# Formulier Databank Beeldende Werkvormen



Allereerst bedankt dat je het formulier Databank Beeldende Werkvormen invult. De website van de databank is nog niet online. Wij ontvangen wel al graag zoveel mogelijk werkvormen, zodat de databank redelijk gevuld is wanneer hij online gaat. Het is nu wat lastig voor te stellen hoe de databank eruit komt te zien, maar onze wensen zijn duidelijk omschreven. We willen graag dat iedereen op de volgende manieren een werkvorm kan zoeken in de databank:

- Door in de verschillende categorieën aan te kruisen wat men zoekt.
- Door een zoekterm in te voeren en deze in de titel te zoeken.
- Door een zoekterm in te voeren en deze in de titel, het doel en de activiteit te zoeken.

Een werkvorm is op verschillende manieren inzetbaar en bestaat uit verschillende elementen. Om de zoekfunctie en de gebruiksvriendelijkheid van de databank zo veel mogelijk te bevorderen, hebben we deze onderverdeeld:

- Tekstvakken waarin je beschrijvend kan werken. Deze kun je invullen door op het veld te klikken.
- Classificatiesystemen waarin je kunt aankruisen wat van toepassing is. Het aankruisen kan door te dubbelklikken en te kiezen voor 'ingeschakeld' gevolgd door 'OK'.
- Open velden, waarin je beschrijvend kan werken.

Zorg ervoor dat je zorgvuldig kiest wat er van toepassing is op de werkvorm. Probeer zo kort en bondig mogelijk te schrijven en toch volledig te zijn.

Voor achtergrondinformatie wordt bij bepaalde onderdelen verwezen naar een link of een website.

Als je dit formulier zorgvuldig hebt ingevuld, geef je het Word-bestand de naam van de titel van je werkvorm en mailt deze naar ons (zie onder). Dit formulier wordt bekeken door de Commissie Databank Beeldende Werkvormen van de NVBT. Zij kijkt of alles goed is ingevuld. Bij vragen sturen ze het formulier naar je terug voor aanpassingen. Als het wordt goed gekeurd, plaatsen zij het in de databank. Jouw kennis wordt gedeeld en jouw informatie is nu een schakel geworden in de cyclus van kennisontwikkeling van vaktherapie beeldend. Naast dat dit al een doel op zich is, krijg je er ook accreditatiepunten voor het Register Vaktherapie voor: één punt per ingeleverde werkvorm. De punten worden per 5 geaccordeerde werkvormen toegekend en vallen onder kennisontwikkeling bij het Register Vaktherapie.

Als de opzet van de databank of de classificatiesystemen in de toekomst veranderen, zijn wij genooddaakt om de werkvormen aan te passen. Om ervoor te zorgen dat we dit zo efficiënt mogelijk kunnen doen, vragen we je het formulier auteursrechtvrij in te vullen. Hierdoor zijn wij gemachtigd om de werkvorm aan te passen aan het nieuwe systeem.

De databank Beeldende Werkvormen is nog niet gebouwd. Dit heeft ook een voordeel. Hierdoor kunnen we toetsen hoe het is om dit formulier in te vullen, de werkvormen te beschrijven en waar de vragen en behoeften liggen van het werkveld. Daar hebben we jouw hulp bij nodig. Vul voor ons de feedbackenquête in en maak samen met ons een gebruiksvriendelijke en toekomstbestendige Databank Beeldende Werkvormen!

Graag ontvangen wij de volgende formulieren volledig ingevuld terug op e-mailadres [nvbt.secretaris@vaktherapie.nl](mailto:nvbt.secretaris@vaktherapie.nl):

1. Formulier Databank Beeldende Werkvormen
2. Formulier overdracht auteursrecht
3. Feedback Enquête ([open hier de enquête](#))

Ook voor vragen of suggesties kan je ons altijd mailen.

Alvast bedankt voor je inzet!

# Formulier Databank Beeldende Werkvormen

## Inhoud

1. Titel

## De doelgroep

2. Werkgebied
3. Stoornis
4. Leeftijdscategorie
5. Doelstelling en het beoogde effect van de interventie
6. Kerngebied

## De werkvorm

7. Samenstelling
8. Materiaal
9. Component
10. Aanbod
11. Therapeutische houding
12. Interventie in kernwoorden
13. Aandachtspunten
14. Variaties

## Onderbouwing

15. Overstijgende methodiek
16. Vaktherapeutische methodiek
17. Bronvermelding
18. Foto

# Formulier Databank Beeldende Werkvormen

## 1. Titel en kernwoorden

Voer de titel van de werkvorm in onderstaand veld in. Gebruik voor de titel maximaal 4 woorden; aangevuld met kernwoorden, zoals doel, materiaal, techniek en thema.

Handpalm bol klei; ervaren, focussen, observeren

## Doelgroep

## 2. Werkgebied

Kruis hieronder het werkgebied aan dat specifiek van toepassing is.

- Zijn dit er meer dan vier, kruis dan 'breed toepasbaar' aan.
- Is de werkvorm specifiek voor één werkgebied geschreven, maar daarnaast ook breder toepasbaar, kruis dan het specifieke werkgebied aan én het vak van 'breed toepasbaar'

- Forensisch (psychiatrie)
- Asielzoekers en statushouders
- Geestelijke gezondheidszorg
- Jeugdzorg
- Jeugd- en kinderpsychiatrie
- Palliatieve zorg
- Psychogeriatric
- Revalidatie
- (Speciaal) onderwijs
- Verpleeghuiszorg
- Verslavingszorg
- Verstandelijke gehandicaptenzorg
- Welzijnswerk
- Ziekenhuis
- Dak- en thuislozen
- Breed toepasbaar

## 3. Stoornis

Kruis hieronder de stoornis aan die specifiek van toepassing is.

- Zijn dit er meer dan vier, kruis dan 'breed toepasbaar' aan.
- Is de werkvorm specifiek voor één stoornis geschreven, maar daarnaast ook breder toepasbaar, kruis dan de specifieke stoornis aan én het vak van 'breed toepasbaar'

[DSM 5 classificaties](#)

- Neurale ontwikkelingsstoornissen
- Schizofrene spectrum en andere psychotische stoornissen
- Bipolaire en verwante stoornissen
- Depressieve stoornissen
- Angststoornissen
- Obsessief-compulsieve en aanverwante stoornissen
- Trauma en aan een stressbron gerelateerde stoornissen
- Dissociatieve stoornissen
- Somatische symptoom- en aanverwante stoornissen
- Voedsel- en eetstoornissen
- Uitscheidingsstoornissen
- Slaap-/waakstoornissen
- Seksuele disfuncties
- Geslachtsidentiteit dysforie

## Formulier Databank Beeldende Werkvormen

- Storend gedrag, gebrekkige impulsbeheersing en gedragsstoornissen
- Stofgerelateerde en verslavingsstoornissen
- Neurocognitieve stoornissen
- Persoonlijkheidsstoornissen
- Seksuele afwijkingen (parafiele stoornissen)
- Bewegingsstoornissen en andere onprettige effecten van medicatie
- Breed toepasbaar

### 4. Leeftijdscategorie

Kruis onderstaand de leeftijdscategorie aan, die specifiek van toepassing is. Zijn dit er meer dan twee, vul dan niets in. De werkvorm wordt dan beschouwd als breed toepasbaar.

- Kinderen
- Jongeren
- Volwassenen
- Ouderen

### 5. Doelstelling en het beoogde effect van de interventie

Beschrijf deze kort en bondig. Per doel maximaal 35 woorden.

Focussen

Ervaren van het materiaal

Observeren van materiaalhantering en ervaring

### 6. Kerngebied doelstelling

Henk Smeijsters heeft in zijn artikel Praktijkonderzoek naar interventies, vier kerngebieden beschreven, waar de doelen binnen vaktherapie beeldend ondergebracht kunnen worden.

Kruis onderstaand het kerngebied aan dat specifiek van toepassing is. Zijn dit er meer dan twee, vul dan niets in. De werkvorm wordt dan beschouwd als breed toepasbaar.

[Smeijster, H. \(2014\). Praktijkonderzoek naar interventies. Tijdschrift voor vaktherapie. 2010/1, 12-13](#)

- Zelfbeeld
- Emoties
- Interactie
- Cognities en vaardigheden

## Werkvorm

### 7. Samenstelling

Kruis onderstaand de samenstelling aan, die specifiek van toepassing is. Zijn dit er meer dan drie, vul dan niets in. De werkvorm wordt dan beschouwd als breed toepasbaar.

- Individueel
- Duo
- Individueel in de groep
- Groepsdynamisch
- Systemisch

# Formulier Databank Beeldende Werkvormen

## 8. Materiaal

Kruis onderstaand het materiaal aan dat van toepassing is. Zijn dit er meer dan vier materialen, kruis dan de onderste box aan: combinatie van materialen. In deze categorie neem je niet de materialen van de variaties mee, alleen de materialen van de beschreven werkvorm.

- Klei en gips
- Papier-maché
- Steen
- Textiele werkvormen
- Hout
- Metaal
- Tekenen en schilderen
- Papier en karton
- Druktechnieken
- Digitale media
- Combinatie van materialen

## 9. Component

In het Expressive Therapies Continuum (ETC) worden verschillende componenten beschreven. Hierin is een werkvorm onder te brengen. Meer informatie kan je [hier](#) vinden.

Kruis onderstaand de component aan, die van toepassing is. Zijn dit er meer dan drie, vul dan niets in. De werkvorm wordt dan beschouwd als breed toepasbaar.

- Cognitief
- Symbolisch
- Perceptueel
- Affectief
- Kinesthetisch
- Sensorisch

## 10. Activiteit, aanbod, opdracht

Omschrijf de activiteit in maximaal 75 woorden. Omschrijf deze kort en bondig, zodat in een oogopslag duidelijk is wat de activiteit inhoud.

Pak een bol met klei en vorm vanuit deze bol een werkstuk. Laat de klei tijdens het proces in je handpalm liggen

## 11. Therapeutische houding

Omschrijf de therapeutische houding in maximaal 50 woorden. Omschrijf deze kort en bondig, zodat in een oogopslag duidelijk is om welke houding het gaat. Denk hierbij aan (link).

Uitnodigen, observeren, steunend

## 12. Interventies in kernwoorden

Omschrijf de interventie in kernwoorden. Denk hierbij aan (link).

Ervaren, procesgericht, non verbaal, persoonsgericht, observerend, sensorisch

## 13. Aandachtspunten

Omschrijf de aandachtspunten voor deze werkvorm in maximaal 30 woorden per aandachtspunt. Omschrijf deze kort en bondig, zodat in een oogopslag duidelijk is wat het aandachtspunt inhoud.

1. Probeer een omgeving te creëren waarin de client de ruimte krijgt om te exploreren
2. Klik of tik om tekst in te voeren.
3. Klik of tik om tekst in te voeren.

## Formulier Databank Beeldende Werkvormen

4. Klik of tik om tekst in te voeren.

### 14. Variaties

Omschrijf de variaties van de werkvorm in maximaal 50 woorden. Omschrijf deze kort en bondig, zodat in een oogopslag duidelijk is om welke variatie(s) het gaat. De therapeutische houding, wisseling in doelgroep, werkgebied, materiaal etc. worden niet opgenomen in de rest van het format. Deze kunnen alleen onder de kop 'Variaties' worden beschreven. Verschilt de variatie op drie classificaties (zie inhoudsopgave) dan is het een nieuwe werkvorm.

1. Je kan verschillende formaten klei geven, van een handpalm vol tot een klein bolletje
2. Werk door op het werkstuk: is er een thema? Kan je een thema uit de ervaring halen?
3. Evalueer en bespreek de ervaring
4. Combineer twee soorten klei met verschillende structuren
5. Ga naar het vormgeven door het combineren van twee kleuren klei
6. Laat de klei schuiven in de handpalm als je vorm geeft
7. Wissel regelmatig van vormgevende hand (haalt het we uit het focussen)
8. Klik of tik om tekst in te voeren.
9. Klik of tik om tekst in te voeren.
10. Klik of tik om tekst in te voeren.
11. Klik of tik om tekst in te voeren.
12. Klik of tik om tekst in te voeren.
13. Klik of tik om tekst in te voeren.
14. Klik of tik om tekst in te voeren.
15. Klik of tik om tekst in te voeren.
16. Klik of tik om tekst in te voeren.

## Onderbouwing

### 15. Overstijgende methodiek

Kruis hieronder de overstijgende methodiek aan die specifiek van toepassing is.

- Zijn dit er meer dan vier, kruis dan 'breed toepasbaar' aan.
- Is de werkvorm specifiek voor één overstijgende methodiek geschreven, maar daarnaast ook breder toepasbaar, kruis dan de specifieke overstijgende methodiek aan én het vak van 'breed toepasbaar'

- Acceptance and Commitment Therapy (ACT)
- Affect Fobie Therapie (AFT)
- Cognitieve Gedragstherapie (CGT)
- Compassion Focused Therapy
- Delict ketentherapie
- Dialectische Gedragstherapie
- Emerging Body Language (EBL)
- Exposure Therapy
- Focussing
- Good lives model
- Katathyme Imaginaire Psychotherapie
- Mentalisation Based Therapy (MBT)
- Mindfulness
- Narratieve therapie
- Ontwikkelingsdynamisch model
- Oplossingsgerichte therapie
- Positieve Psychologie Interpersoonlijke Psychotherapie (IPT)
- Psychodynamisch
- Schematherapie
- Systeemtherapie
- Breed toepasbaar

# Formulier Databank Beeldende Werkvormen

Anders: Klik of tik om tekst in te voeren. (maximaal 5 woorden)

## 16. Vaktherapeutische methodiek

Kruis hieronder de vaktherapeutische methodiek aan die specifiek van toepassing is.

- Zijn dit er meer dan vier, kruis dan 'breed toepasbaar' aan.
- Is de werkvorm specifiek voor één vaktherapeutische methodiek geschreven, maar daarnaast ook breder toepasbaar, kruis dan de specifieke vaktherapeutische methodiek aan én het vak van 'breed toepasbaar'

- Aanschilleren
- Analoge procesmodel
- Affect Regulerende Vaktherapie (ArVT)
- Arbeid am Tohnfeld
- Beeldwaarneming
- Beeldende Imaginatie
- Expressive Therapies Continuum (ACT)
- Fototherapie
- Geometrisch tekenen
- Grot-schilderreeks
- Interactieve Methode
- Kunstanaloge aanpak
- Move
- Tekenbewegingmethode
- Theraplay Creatieve Gezinstherapie
- 't Tijdloze uur
- Reflective Art Therapy
- Reminiscentie en life-review
- Vormtekenen
- Breed toepasbaar
- Anders, maximaal 5 woorden: Klik of tik om tekst in te voeren.

## 17. Bronvermelding

Geef collega vaktherapeuten de mogelijkheid om zich verder te verdiepen en beschrijf de bron van de werkvorm volgens de [richtlijnen van de APA](#).

## 18. Foto

Voeg in onderstaand vak een foto toe van minimaal 1800 dpi



Vergeet de enquête niet!

[Ga naar de enquête](#)